詩經異文釋

詩經異文釋一　　嘉興李富孫薌沚著

在河之洲說文川部洲引作州云水中可凥曰州水周繞其旁从重川徐鉉曰今別作洲非是案州从重川本州渚字又爲九州許氏云堯民凥水中高土故曰九州已取水周繞其旁意俗復加水旁以別於九州字失其義矣張氏弨曰自唐天寶間以隸寫大經遂緐用俗改字如州復加水輙爲輒譌之類

君子好逑禮記緇衣漢匡衡傳釋詁郭璞注並引作好仇釋文云逑本亦作仇漢杜欽傳注後漢書注張衡傳邊讓傳文選注景福殿賦琴賦嵇康贈秀才入軍詩七啟白帖十七引同案毛傳云逑匹也正義云釋詁文與今本異鄭箋云怨耦曰仇本左氏桓二年傳文兔罝箋同是鄭亦作仇說文云怨匹

曰逑仇讎也釋詁仇讎逑訓匹匡衡傳注云仇匹也據許氏逑爲正字其作仇或三家相傳本如此匡衡傳齊詩鄭先通韓詩正義曰二字音義竝同以爲怨匹怨耦皆反言之孫炎注云相求之匹詩本作逑爾雅作仇民勞傳逑合也正義云釋詁文今本亦作仇臧氏曰依孫炎注知爾雅仇當作逑依說文知左傳仇當作逑讎怨之仇與匹耦之逑異字爾雅毛詩左傳皆作仇者爲逑之同聲假借蓋匹耦之逑不論嘉耦怨耦而相求則一俱从辵求聲篆作仇爲俗本又此詩經字當假借作仇無論禮記漢書皆作仇文選注所引亦同且兔罝無衣賓之初筵皇矣竝作仇可知逑匹之逑毛詩皆作仇與今爾雅左傳同段氏曰仇與逑古通用怨匹曰逑即怨偶曰仇也仇爲怨匹亦爲嘉偶如亂之爲治苦之爲快也

君子好逑與公侯好仇義同又曰逑為怨匹而詩以為美詞者取匹不取怨也許氏所據左傳爾雅作逑

參差荇菜說文木部引作槮差云槮木長皃釋文云荇本亦作莕釋艸作莕五經文字引說文作莕案說文參本作曑竹部作篸差又注作參差篸字下木部作槮差蓋古有三字此許所見本當作槮又云莕菨餘也或作荇類篇莕同荇此別體字錢氏曰說文參縒卽篸差之異文段氏曰許所據作槮謂如木有長短不齊也

輾轉反側釋文云輾本亦作展呂忱从車展後漢書注光武帝紀來歷傳淮南口口注楚辭九歎王逸注文選注登樓賦秋興賦曹植上責躬應詔詩謝惠連秋懷迒引作展轉擣衣輾轉伏枕淮南說山注文選懷舊賦注引毛詩作展轉張華雜詩注引韓

詩同御覽廿百引詩同魏文帝雜詩注引展轉不寐當从選詩敬文案古本皆當作展說文云展轉也今从車㞋則字林所加也文選飲馬長城窟行注輾亦展字也李善所引字書即字林也

左右芼之玉篇見部引作覒之云覒擇也本亦作芼案釋言曰芼搴也毛傳云擇也特牲饋食禮內則注竝云芼菜也說文云覒擇也芼訓艸覆蔓引詩作芼毛詩多假借此當爲覒之借字三家多从本字錢氏曰說文覒即左右芼之之芼段氏曰爾雅毛傳皆於从毛得解搴之而後擇之而以爲菜釀義實相成詩禮本無不合蓋三家詩有作覒者

鐘鼓樂之韓詩外傳五作鼓鐘楚茨鼓鐘送尸疏亦本作鐘鼓宋書禮志四同段氏曰鐘鼓送尸與上鐘鼓旣戒一例唐石經鐘作鍾鼓鍾楚茨賓之初筵白華執競山有樞鼓鐘序竝作鍾案

說文鐘鍾二字文義皆異五經文字云今經典或通用鍾爲樂器蓋古多有以鍾爲鐘者而鐘則不可爲鍾也韓外傳作鼓鐘義亦通

葛之覃兮釋文云覃本亦作蕈一本作尋鄉飲酒禮注燕禮注緇衣注釋文五經文字並作蕈案說文云蕈桑萸與覃訓延義別蓋自篆變爲隸文字偏旁往往以意增損今覃作蕈當亦隸變相沿字阮宮保師曰从艸者六朝人所加釋言釋文云覃本又作尋叔然云古覃字同說文無蕁字艸部䔮或从尋則尋即尋字尋本䃼聲與尋音近玉篇燖本作燂是尋與覃古通方言云秦晉梁益閒凡物長謂之尋義亦相近淮南原道注云尋讀葛覃之覃天文注尋讀葛覃之覃古讀聲同段氏曰陸雲詩思樂葛藟薄采其蕁蓋用葛覃字

是刈是濩釋文作艾一本作刈無下四字今竝从盧氏校本云本亦作刈釋詁釋文作是乂云本亦作刈濩作鑊云又作濩同唐石經作鑊白帖入兩引作穫御覽卧卅引同或形似之譌案說文云乂芟艸也或从刀作刈徐鍇曰本作乂後入加刀作刈艾本艸名周頌奄觀銍艾穀梁莊廿八年傳一年不艾而民飢漢賈誼傳若艾草菅然師古注艾讀曰刈荀子王制注同皆刈之叚借也釋訓曰濩宋單注本作鑊賚之也疏云以賚之於濩故曰濩賚非訓濩爲賚是郎从鑊解則濩亦叚借字段氏曰當作刈鑊刈以取之鑊以煑之齊語韋注刈鎌也

服之無斁緇衣引作無射楚辭招魂注引同淸廟無射于人斯禮記大傳文選魏都賦注引作斁振鷺在此無斁中庸後漢班昭傳引作射卓茂注韓詩周頌之言毛作斁釋文云斁本又作斁案釋詁曰射厭也後漢書注同毛傳云斁厭也說文同音義皆

同射叚借字古通用篇海類編云斁徒故切敗也是誤爲斁
字說文引書彝倫攸斁今本作斁也斁別體字段氏曰斁爲
本字射爲同部假借
采采卷耳釋艸作卷耳釋文云謝作卷案毛詩猶多古字爾雅
一書後人不無附益故艸木蟲魚每有增加偏旁所釋詩文
邢昺疏偁與詩異者甚多疏謂釋詁怡即既夷既懌亦不夷
懌之夷愷即豈樂飲酒之豈妣即
和樂且湛之湛無與士耽之耽遹即聿來胥宇之聿謨即聖
入莫之之莫獻即厥猶翼翼之猶亮即不涼諒人只之諒詢即
洵訏且樂之洵務即貌其德音之貌鬵即靈雨既零之零過
即洞酌彼行潦之洞亮即涼彼武王之涼潦即酌彼康爵之
康類即維躬是瘁之瘁痙即悠悠我里之里逐即傾人之軸
之軸排即百卉具腓之腓須即卬須我友之須娭即侯我於
著之侯實即逢天僤怒之僤僤即介單厚單厥心之單黖即天
子是毗之毗稱祿膍之膍畤即庤乃錢鎛之庤孫即秩秩
大猷之猷弗即茀厥豐艸之茀髦即有略其耜之略拼即荓
云不逮之荓徂即匪我思且之且逗即百兩御之之御嘆即

求民之莫之莫釋言諾即傷兮傷兮之傷御即來旬來宣之
旬修即無母何恃之恃械即繹始勿亟之亟匪棘其欲之棘
禮匪革其猶之革饋即可以餴饎之餴徇即其下侯旬之旬
餴辭弲矸鼉蜻饘彖釋訓便便即平平左右之平摩摩即雝
雝在宮之雝慍慍即子孫繩繩之繩憢憢即予維音嘵嘵之
嘵釋文洋洋即中心養養之養懕懕即懕厭貝人之懕擾擾
即勞人草草之草旭旭即驕人好好之好儀敓馳讀賤斛猜
詵詵即誨尒諄諄之諄遯遯即聽我藐藐之藐盪盪即蕩蕩
上帝之蕩爞爞即縕隆蟲蟲之蟲敖放即聽我囂囂之囂瘡
瘡即靡聖管管之管庾庾即悹心愈愈之愈郝郝即其耕澤
澤之澤繹繹即驛驛其達之驛宴宴即或燕燕居息之燕噬
噬即雝雝喈喈之雝傞傞即卉木萋萋之萋儦儦即踧踧周
道之踧懽懽即老夫灌灌之灌慆搖即中心搖搖之搖洩洩
即無然泄泄之泄謞謞即多將熇熇之熇速速即敕敕方有
穀之菽疇即裒衾與裯之裯釋丘敦丘即至于頓丘之頓釋
山峐即陟彼屺兮之屺釋水濫泉即觱沸檻泉之檻瀾濔即
河水清且漣猗之漣泝洄泝游即遡洄從之遡游從之之遡
釋艸莔即言采其蝱之蝱釋木枹櫟即山有苞櫟之枹釋蟲
蛜威亦引作蛜有詳
見於後者茲不復舉

段氏曰爾雅多俗字與古經不相應由
習之者多率肊改之耳

不盈頃筐淮南俶眞引作傾筐摽有梅頃筐墍之北堂書鈔廿玉篇子部引作傾五御覽九百九十八引同案說文云頃頭不正也傾仄也漢文帝紀師古注頃讀皆曰傾頃傾古今字

我馬虺隤釋詁作虺穨蔡邕集同釋文云虺說文作瘣隤作穨王應麟詩攷引同案陸氏引說文頗有今本所無疒部亦無瘣字別部並不引此詩是陸氏所據說文與今本異釋詁釋文引瘣字引字林云病也又云今經注無此字蓋舊本爾雅或有作瘣穨者說文穨禿皃隤下隊也音同而義異當从爾雅作穨爲正唐人多有以字林例爲說文者錢氏大昕曰唐人引說文不皆可信也蔡邕習魯詩亦不作隤字玉篇廣韻又作虺尵亦卽此詩字段氏曰禿者病之狀也穨與隤迥別今詩作隤誤字也

我姑酌彼金罍說文夊部引作我夃云秦以市買多得爲夃从乃从夊益至也漢書文三王傳應劭注罍引作𦉥案玉篇夊部引論語求善價而夃諸今本作沽是夃卽沽字故許云市買多得爲夃姑與沽同音通借說文云櫑龜目酒尊刻木作雲靁象𦉥籀文罍或體字師古注𦉥古靁字段氏曰許所據者毛詩古本今作姑後人以今字易之夃者姑之叚借字洪氏頤煊曰沽姑古字通用

我姑酌彼兕觥釋文作兕觵云字又作兕觥七月稱彼兕觥釋文或作兕觵月令注亦引作觵古曰聴此大兕釋文本又作光桑扈兕觥其觩左氏成十四年傳說文角部周禮閭胥疏御覽四佰九並引作兕觵攷文古本同絲衣兕觥其觩釋文作兕觵小胥注御覽四佰九並引作兕觵攷文古本同爾雅云光似牛觵韓詩云容五升漢孔宙碑作光觥攷文古本同豳風同

案說文云𤉡狀如野牛古文作兕兕當是隸體又隸作兕廣韻兕俗字說文云觵兕牛角可以飲其狀觵觵俗作觥毛傳本當竝作觵今作觥後人以俗字改之兕从古文觥从俗體殊不類

陟彼砠矣說文山部引作岨云石戴土也釋文作𥑮云本亦作砠案說文石部無砠字釋山作砠玉篇云岨亦砠字五經文字石部𥑮亦作砠篇海類編𥑮同砠是隸變別體字毛傳云石山戴土曰砠正義以爲與爾雅相反或傳寫之誤然說文亦云石戴土釋名石戴土曰岨廣韻岨石山戴土砠同竝與毛傳合當各據所聞或爾雅爲後人竄易段氏曰釋山毛傳二文互異而義則一戴者增益也釋山謂用土戴於石上毛謂石而戴之以土土在上則雨水沮洳故曰岨許作岨主謂山故字从山重土

故不从石如陟岵傳無草木曰岵有草木曰屺亦與爾雅相反非

必毛傳轉寫之譌說文岵山有艸木也屺山無艸木也段氏曰許宗毛者也疑有無字本同毛後人易

之又曰爾雅說文誤也陳氏啟源曰說文釋名玉篇廣韻之釋岵皆與

毛同劉許皆漢人時毛學未盛而二書並合於傳則傳寫之

誤當在爾雅若屺岵則定是傳誤

我馬瘏矣我僕痡矣云何吁矣釋文云瘏本又作屠非鴟鴞予口卒瘏

釋文瘏本又作屠痡本又作鋪同釋詁注吁引作盱案釋詁釋文云

瘏詩作屠痡詩作鋪說文云屠刳也與痡義迥別俗本以同

音通借陸氏於豳風釋詁不復言非或以已見於前也痡音

敷又普烏反雨無正淪胥以鋪江漢淮夷來鋪毛傳並云鋪

病也鋪與痡同音叚借釋詁曰盱憂也毛傳訓同何人斯云

何其盱都人士云何盱矣皆無傳當與此並作盱訓恴箋云病也義亦相近釋詁釋文盱本或作忏說文云吁驚譽也忏恴也讀若吁盱張目也忏與盱通今作吁或因讀若通之然盱爲正字郭璞所見本爲可據也段氏於目部云作吁誤心部云吁即忏之叚借又云疑本亦作盱亦未能定也

南有樛木葛藟纍之釋文云馬融韓詩本臧氏曰當作馬融本韓詩樛並作朻音同說文以朻爲木高藟本亦作纍旱麓莫莫葛藟釋文云字又作虆同列女傳四引作葛纍後漢蘇竟傳作葛纍注引同蕉琬傳注引新序亦同纍本又作虆南有嘉魚甘瓠纍之釋文同楚辭九歎注引作虆御覽一百三引同案爾雅釋木曰木下句曰朻毛傳云下曲曰樛說文云下句曰樛則朻與樛同玉篇朻同樛但許氏以木高訓朻徐鍇謂爾雅借字當从詩錢氏坫曰下句

日朻聲同而借之亦本小徐說釋木釋文云朻本又作樛是二字亦通段氏說文注刪樛字云下曲即下句也樛即朻也二字同管子地員曰五隱之土其種櫐葛玉篇藟同蘽廣韻藟或作蘽易贏其角鄭虞作纍張作蘽皆同音通借字臧氏曰說文樛朻義別韓詩及馬本作朻是音近假借字其義不爲高木也戴氏震曰凡言葛藟謂葛之藟蔓耳古曰藟今曰藤古今語也舊說分爲二物非也段氏曰櫐者蘽之省其物在艸木之閒近於艸者則爲藟近於木者則爲櫐藟開寶本艸及圖經皆謂即千歲櫐也凡藤者謂之藟系之艸則有藟字系之木則有蘽字其實一也葛藟縈之說文艸部引作蘽之云艸旋兒也衣部仍引作縈釋文作帶云本又作縈案毛傳云縈旋也說文縈收卷依玉篇訂正也徐鍇曰蘽謂縈繞也蘽與櫐音義同或三家本有作蘽者

㡆字見玉篇集韻云㡆收𢇁亦當作卷也是與縈亦同錢氏坫曰縈正字

螽斯羽釋文云斯爾雅作蜤眾經音義十三引作螽蜤案蜤螽

釋文云蜤本又作蟴詩作斯同說文云斯析也析斯本聲相

近故爾雅从析或又从斯然皆滋益之字詩从省通毛傳云

螽斯蚣蝑也豳風五月斯螽動股傳同後人皆以螽斯斯螽

實一物也段氏曰爾雅蜤即斯陸璣疏云幽州人謂之舂箕

蝗類也於春秋爲螽今謂蝗蟲蝗古今語毛許訓以蚣蝑皆

螽類而非螽也嚴氏粲曰螽斯即蝗螽蝗子也非蜤螽也毛誤以爲蚣蝑遂合蝗螽斯螽爲一物

詵詵兮釋文云說文作𦎟音同案𦎟字見玉篇說文言部引作

詵詵並無𦎟字桑柔甡甡其鹿正義曰甡即詵字故傳爲眾

多也玉篇𦎟或作䇻騂㜪甡是𦎟與甡同錢氏曰陸氏所引說文多誤𦎟字說

文所未收錢氏坫以釋文爲是段氏曰陸所據多部有說文𢍁字蓋三家詩毛以眾多釋詵詵謂卽𢍁𢍁之叚借

詵訓致言固與義不協文選注東都賦魏都賦引毛傳云莘莘眾多也袁宏三國名臣贊女史箴注又引作詵詵則他本或作莘字雖李善注引古書每有改本文以就選體然其字亦可通詵當爲借字

桃之夭夭說文木部引作枖枖云木少盛兒女部又引作⿰女芺⿰女芺云女子笑兒廣韻四宵亦引作枖云木亦作夭案說文云夭屈也集韻枖通作夭九經字樣云枖作夭隸省或作⿰女芺說文⿰女芺卽妖本字今亦通作夭錢氏坫曰夭叚借字萇楚傳曰夭少也月令注少長曰夭此謂桃之少壯故字从木謂如女子之少好故又从女女部所偁當爲三家詩也陳氏曰枖⿰女芺二字攷其義當以枖爲正與傳義合夭屈也詩借用耳

其蓁蓁詩攷引通典四烝禮作溱溱無丼室家溱溱潛夫論夢列引作蓁蓁白帖卅引同

案詩攷以為齊詩文選班固靈臺詩百穀蓁蓁後漢班固傳載此詩作溱溱章懷注云溱溱盛皃是溱與蓁同音通用今通典本仍作溱溱此爲後人校改

肅肅兔罝釋文作菟云又作兔兔爰有兔爰爰漢李廣傳師古注引作菟瓠葉有兔斯首後漢劉昆傳注引作菟案楚辭天問厥利惟何而顧菟在腹漢賈山傳上覆飛鳥下不見伏菟後漢劉昆傳桑弧蒿矢以射菟晉玉篇云菟與兔同蓋本作兔又加艸俗字

赳赳武夫後漢桓榮傳注引作糾糾詩攷引同案左氏成十一年傳釋訓皆作赳赳隸釋戴衡方碑云糾糾光光糾與糾字相似或以音同形近而譌七月熠燿宵行詩攷引說文作熠熠案今說文火部作熠燿困學紀

罰例說文引詩作熠燿則此作熠燿當沿舊誤段氏曰宋本葉鈔本說文作熠熠文選張華勵志詩熠熠宵流注引傳作熠熠疑皆熠燿之誤詩攷又引左傳殿天下之邦今襄十一年傳仍作天子當亦所見本之譌

公侯干城呂覽報更作扞城案釋言曰干扞也毛傳同孫炎注干盾所以自蔽扞也左氏成十二年傳引此詩釋文干本一作扞干既訓扞則亦可作扞字

施于中逵文選注蕪城賦顏延之皇太子釋奠會詩引韓詩作中馗薛君章句曰中馗馗中設九交之道也王粲從軍詩注引韓詩又作逵此轉寫之誤案爾雅釋宮曰九達謂之逵釋文云本或作馗說文云馗九達道也似龜背故謂之馗馗高也今作逵从或體字也惠氏曰案說文馗正字當从韓詩玉篇馗古文作尳釋艸中馗菌釋文云郭音仇舍人本作中鳩是馗有鳩聲與仇協

采采芣苢釋文云苢本亦作苡韓詩云直曰車前瞿曰芣苡案文選辨命論注引韓詩芣苡傷夫有惡疾也列女傳云宋女嫁於蔡夫有惡疾其母將改嫁之終不聽母乃作此詩今本苢从㠯說文㠯今字作以隸變體（玉篇云以古作㠯）三家多从今文王氏應麟曰楚元王受詩於浮邱伯劉向爲元王之孫故列女傳新序說苑所述竝屬魯詩（按此言夫有惡疾亦與韓詩同）

南有喬木不可休息釋文云喬本亦作橋（鄭風山有橋松釋文本亦作喬）休息竝如字古本皆爾本或作休思此以意改耳詩攷引韓詩外傳作休思（今本誤改爲息）藝文類聚（八十八）引同案山有橋松釋文亦作喬毛作橋王云高也橋言喬曲而高也伐木傳喬高也二字同音義通正義曰詩之大體韻在辭上疑休求爲韻二字

俱作思毛傳云思辭也卽系喬木之下則正作思字以休求爲韻鄭箋乃作止息解朱本集傳引吳氏曰韓詩作思據韓詩毛傳則孔是而陸非也列女傳六引作休息詩攷序云朱子从韓詩作不可休思今集傳仍作息顧氏炎武曰疑是朱子未定之本惠氏曰樂記使其文足論而不息荀卿子息作諰說文云諰思之意从言从思禮記多古文或思息通也

漢有游女列女傳六引作辨女正義定本遊女作游案列女傳頌曰子貢三反女辞辨深又有楚野辨女陳辨女云君子謂辨女貞正而有辭柔順而有守樂記曰男女無辨則亂生辨者有分辨以禮自守故不可犯而求也或三家說有作辨者遊俗字

江之永矣說文永部引作永羕字下又引作羕云水長也文選登樓賦注引韓詩同今本作漾誤詩攷詩地理攷引並譌作漾薛君章句曰羕長也參釋詁曰永羕長也訓同而文異當非一字三國劉有彭羕字永年齊侯鎛鐘羕保其身與永同義據李善注韓詩正作羕惠氏謂羕古永字以說文別載羕字爲未攷非是韓詩亦少古文字錢氏坫曰毛詩作永韓詩作羕故兩收

言刈其蔞廣韻十九侯引作言采楚辭大招注引同一本作刪案葛覃是刈是濩韓詩云刈取也芣苢傳云采取也二字義同亦詁訓相通字

遵彼汝墳釋水注引作汝濆詩地理攷引韓詩亦作濆御覽七十一引同案釋水汝爲濆又曰汝有濆濆者汝別也呂氏讀詩

乾引董氏道曰謂大水溢出別爲小水故知墳當作濆郭引詩以證爾雅晉世詩本猶爲濆也然毛詩作墳訓大防似與郭所引異郭注當从韓詩常武鋪敦淮濆鄭亦云大防大司徒職墳衍原隰注云水厓曰墳是濆與墳同音古亦叚借通用但毛韓本義各有所據爾常武傳濆厓也說文濆水厓汝濆作北解亦通

惄如調飢釋文作愵云本又作惄韓詩作愵調朝也又作輖當作輖說文心部引作朝段氏說文注依李仁甫本訂作輖非飢後蜀石經作輖一作輖調白帖八十二引作調饑案說文云愵憂皃讀與惄同方言曰愵惄也自關而西秦晉之閒或曰惄是字因方俗而異惄愵古通用惄慹懮毛傳調朝也訓調爲朝即與朝通故箋作朝飢說文輖旦也从舟聲古周舟字通輖重也非此義當作輖

褐凝式韭花帖作輖飢段氏引作輖此形近之譌調爲輖之叚借熊氏易林俩如
旦飢晉郭遐周詩惄言如朝飢杜甫詩念子忍朝飢當皆本
傳箋明楊愼丹鉛錄引韓詩作朝飢後人因沿其譌天錄識
餘幷引薛章句朝飢馭輕忍不詳所出范氏三家拾遺韓詩
作朝飢又引文選注薛君章句今檢文選注無此文近宋綿
初韓詩內傳徵無引作朝飢飢作饑俗通非段氏曰毛詩以周聲之譌輖
爲朝則朝非不可讀如舟蜀石經作輖益知从車旁之誤屬
氏鴉曰蜀石經作輖卽古輈字段氏說文注以宋鈔本說文作輖飢云作輖爲長又曰調
周聲朝舟聲音相近或作輖亦朝之叚借阮宮保師曰輖音周周朝一聲之轉古字通借古鐘鼎舟周每同字也

魴魚赬尾王室如燬說文赤部引作䞓尾云赤色也又或作赬
𧹞火部燬引作焜云火也韓詩外傳一引下句作焜一本仍作燬
列女傳二引作毀後漢周磐傳注引韓詩作如焜一本仍作燬薛
君章句曰焜烈火也釋文云字書作焜齊人曰燬吳人曰焜

方俗譌語也案䄆本字賴䄆竝或字釋言曰燬火也孫炎云

方言有輕重故謂火爲燬說文云焜火也音義亦同玉篇燬

同焜毀或从省段氏曰釋文云燬說文作焜則說文有焜無燬可知矣曰焜一音火尾反則焜本音燬可知矣燬焜實一字方言齊曰焜郭注之齊曰燬也俗乃强分爲二字又於說文別增燬篆陸氏所據不如此富孫案春秋衞文公名燬則古非無此字段氏曰方言楚語燬齊言燬古火讀如毀焜

燬皆即火字之異

𨇨之趾釋文作止云本亦作趾兩通七月四之日舉趾漢食貨志引作舉止師古注農人無不舉足而耕也禮樂志荆據志注竝云止足也案易賁其趾釋文作止壯于前趾

艮其趾荀竝作止士昏禮北止注云止足也古文止作一作爲

趾說文足部無趾字止即趾也故以止爲足止當爲古文後

人增加足旁臧氏曰趾俗字詩本作止古文陸不能別以爲

爾迺非是

于嗟麟兮御覽八百八十九引作吁嗟騶虞于嗟乎騶虞別義注引作吁嗟擊鼓于嗟闊兮氓于嗟女兮韓詩外傳並作吁案說文云亏於也象氣之舒吁驚也古从省作于經典亦通用

麟之定釋文云字書作顁案釋言曰顁題也注云題頟也引此詩釋文顁字又作定說文無顁字玉篇云顁通作定段氏曰定者頂之叚借字

百兩御之釋文云御本亦作訝又作迓同迎也書牧誓疏引作迓案書于迓續乃命于天匡謬正俗作御續古多以御爲訝說文云訝相迎也迓徐鉉所增爲十九文之一俗字公羊成二年傳使跛者迓曲禮鄭注引作御跛者使眇者迓眇者釋文云迓

本又作訝穀梁成元年傳竝作御周禮秋官有訝士聘禮訝賓于館是訝正字御古文叚借字顧氏曰漢儒相傳讀御爲迓今以御迓二字分爲兩音非

于以采蘩儀禮鄉射禮作采繁釋文云本亦作蘩下章采蘩祁祁文選魏都賦潘岳楊荊州誄注竝引作繁七月采蘩祁祁御覽卌項人引作繁御覽六十九引同案釋艸曰蘩皤蒿繁由胡釋文作繁云今作蘩說文蘇白蒿陸璣疏云凡艾白色爲皤蒿一名游胡北海人謂之旁勃夏小正傳亦作蘩由胡是皤蒿由胡爲一物或作蘩从省通

被之僮僮射義注引作童童釋文作僮云本亦作童芄蘭童子佩韘御覽卌五九引作僮褎裳狂童之狂也且玉篇人部引作狂僮案毛傳云僮僮竦敬也古以僮爲未冠之偁童爲童僕之字詳見易與後人所用正相反經典

爲漢以後所改故字多互易之王氏念孫曰僮與童通廣雅童童盛也童童祁祁皆是形容首飾之盛

夙夜在公漢尉氏令鄭季宣碑作夙夜桼說文云夙早敬也从丮持事雖夕不休早敬者也古文作俩宿从俩俩聲故鄭禮注宿讀爲肅許氏云丮夕爲夙碑作夙是隸體从省又移几旁于上變作夙全失字形與義矣徐鉉曰今俗書作夙譌

薄言還歸文選注王粲從軍詩江淹雜體引作旋歸攷文古本同泉水還車言邁文選任昉奏彈曹景宗注引作旋揚之水曷曰予還歸哉謝朓晚登三山注引作旋十畝之間行與子還兮釋文還本亦作旋黃鳥言還言歸文選門有車馬客行注古詩十九首注竝引作旋何人斯還而不入崧高申伯還南常武王曰還歸攷文古本竝作旋桼山海經北山經注還旋也漢律歷志賈誼董仲舒等傳注還讀曰旋還旋古今字李善選注亦多从俗不盡

出於古也

趯趯阜螽釋蟲作𧑓（邵本作阜）螽郭注邢疏說文繫傳引詩並同案

釋蟲曰𧑓螽蠜漢五行志注云𧑓螽今之蝗蟲也疏引李巡

云蝗子也爾雅所釋𧑓螽以下五名所謂螽醜也爾雅从虫

詩作阜亦借字歐陽永叔謂生陵阜者曰阜螽生艸閒者曰

艸蟲是因文爲訓也

亦既覯止釋詁疏引作遘止（柏舟覯閔既多釋文作遘云本或作覯漢書敘傳作遘閔師古注引）

（詩同楚詞哀時命注引同九歎我覯之子御覽扒研引作遘）案釋詁曰遘遇也（說文同）見也

郭注云行而相值卽見毛傳云覯遇此謂與遘同也豳風我

覯之子毛云覯見也葢遘爲行相遇覯則逢遇而見故說文

云覯遇見也二字音義相同古通用

于以采蘋南澗之濱釋艸釋文云蘋說文作薲董氏逌詩故云濱當作瀕引袁淑書作瀕案說文云薲大蓱也頻水厓人所賓附也箋云蘋之言賓也則鄭本作賓可知今薲作蘋繫傳云俗作蘋頻作濱徐鉉曰俗別作水旁非是是以从賓从頻互易之說文顯从頁从涉亦古今字之異也陳氏曰賓萍二艸朱傳誤合爲一嚴粲言其有大小之分段氏曰說文作瀕隸作瀕省作頻說文無濱字召閔箋云瀕當作濱是漢時有濱字也鄭意以瀕爲瀕蹙濱爲水厓與說文異

于以采藻說文艸部引作采薻或作藻案籀文从澡作薻小篆省作薻今經傳並从或體作藻葢皆後人所改也

于以湘之漢郊祀志注引韓詩作鬺之案毛傳云湘亨也說文云鬺鬻也鬻亨也玉篇鬺與鬺同郊祀志云皆嘗鬺亨史記武帝

紀作鬺烹封禪書作亨鬺上帝鬼神顏注鬺亨煮而祀也是卽說文之鬻字義亦與毛合韓詩作鬺為本字毛詩叚湘字為之惠氏不知叚借故以傳湘訓亨為無攷惠氏又引正義云爾雅無文傳以當時驗之而删上方曰鱃以下十六字則似謂湘亨之訓矣亦或有脫惠氏曰當从韓詩作鬺廣雅云鬺飪也音傷錢氏曰鬺湘聲相近古書聲相近字卽可叚借通用說文鬻卽于以湘之之湘段氏曰鬺亨謂煮而獻之也亨讀如饗史記作亨鬺文例當从漢書毛詩湘字當為鬺之叚借

有齊季女玉篇女部引作有齋釋文云齊本亦作齋思齊思齊太任攷文古本作齋白帖六十九引同案說文齋材也廣雅云好也是謂季女之材美也玉篇子奚切廣韻又側皆切與齋音同說文齋齋字形音義皆異經典通用齊字作齋者當為三家本作齋者

从毛詩錢氏坫曰癈正字又段氏曰顧氏或本三家詩取人材整齊之意

蔽芾甘棠勿翦勿伐韓詩外傳一引作蔽茀詩攷引同家語廟制作茀漢王吉傳師古注引作蔽芾漢蕩陰令張遷碑云蔽沛棠樹涼州刺史魏元丕碑作蔽芾釋文云翦韓詩作剗初簡反下章勿翦勿敗集韻亦作勿剗漢韋元成傳引作勿鬋案毛傳云蔽芾小皃釋言曰茀小也卷阿傳同是茀與芾通說文有茀無芾蔽字本作市玉篇云蔽市小兒古蔽芾之芾亦通借茀字易豐其沛子夏傳作芾云小也沛與芾音相近詳見易㣊隸體茀別體字漢書敘傳韋昭注云剗削也與翦同蔡邕劉鎮南碑周人勿剗集韻亦作剗是从韓詩說文㛮女鬢垂兒也曲禮

不蚤鬋注云鬋鬋鬢也士虞禮蚤翦注云或爲鬋皆翦之段借字韋賢傳顏注鬋字與翦同儒林傳云魯詩有韋氏學此當爲魯詩洪氏曰詩以芾釋蔽言其樹蔭之大故可止於其下以聽訟張遷碑作沛沛大也芾亦是大義傳以爲小兒雖本雅訓但與詩義不合

召伯所茇白虎通封公侯巡狩漢書注韋元成傳王吉傳文選王融曲水詩序注御覽九百七十二召茇引作邵白虎通一本仍作召下召伯所聽家語廟制引作邵江漢王命召虎文選求自試表作邵注引詩同小閔有如召公後漢西域傳注引作邵攷文古本同說文广部茇引作废云艸舍也案春秋僖四年傳次于召陵秦本紀作邵陵漢古今人表注召讀曰邵說文云邵晉邑是不爲周召字後人以召亦地名遂通作邵玉篇废今作茇毛傳云

茇艸舍周禮仲夏教茇舍注云茇舍艸止之也言艸中止舍废與茇文異而音義同茇假字徐鍇曰詩周禮皆假茇字段氏曰依許則經典獨習邑从邑召凡周召字作邵者俗也又曰說文茇艸根也此废訓舍也與毛鄭說異以从艸从广別之耳同音故義相因茇废皆古今字也毛傳又云艸行曰跋跋即茇之叚借字陳氏曰周禮茇舍案漢刑法志作拔舍左傳拔舍二書各一字義實相通此詩當以废爲正

召伯所憩釋文云憩本又作愒一作揭誤案釋詁曰憩息也說文作愒解同徐鉉曰今別作憩非是菀柳無自愒焉民勞汔可小愒毛傳皆訓爲息集韻憩本作愒亦作憇蓋憩爲愒之俗體眾經音義一引蒼頡云憩作歇同惠氏以揚雄賦度三巒兮偈棠梨偈即憩字師古注偈讀曰憩

勿翦勿拜廣韻十六怪引作勿扒云拔也本亦作拜詩攷分竿

曰程引同案箋云拜之言拔也集韻扒亦訓拔是與拜音義同陳氏曰箋拜亦訓拔可見拜乃扒字之借非蹺拜義也元包經拔尸音業扒氏注根傳也

曰轉石伐木也此當爲俗體字

召伯所說釋詁注文選曹植應詔詩注竝引作稅定之方中說于桑田藝文類聚八十御覽舫四十竝引作稅釋文云本或作稅又作脫同始銳反舍也

案釋詁曰稅舍也毛傳訓同士昏禮注云今文說作稅鄉飲酒禮鄉射禮既夕記士虞禮記注竝同是說稅古今字禮記服問注又云稅猶免

也古者說或作稅方言注云稅猶脫也文選陸機招隱詩注

說與稅古字通

猒浥行露釋文云浥本又作挹案挹與浥義別當是同音通借

何以穿我屋釋文云穿本亦作穿案穿字又見學記釋文集韻穿穴也孔也又通也與穿同此隸變字漢陳君閣道碑云穿陷壞絕趙孟麟羊竇道碑鑿崖易道亦竝穿字路史後紀注隸者多以牙爲身隸拼牙字與身字耳字相似故譌

亦不女從韓詩外傳一引作爾從蕩咨女殷商文選潘岳爲賈謐作注引作咨爾桑柔告爾憂恤誨爾序爵墨子尚賢竝引作女案書安女止夏本紀作爾止士冠禮注云爾女也二字義同古通用

素絲五紽釋文作它云本又作他或作紽案說文云它虫也象冤曲垂尾形玉篇它今作佗士虞禮記注云今文他爲它毛傳云紽數也後漢王渙傳注引韓詩薛君章句曰紽數名也說文無紽字末章素絲五總當即系部總字疑詩本段作它象皮韃英飾曲

垂之形後人又加糸旁它或叚佗爲之說文佗負何也佗即佗之俗

委蛇委蛇釋文作虵云本又作蛇沈讀作委委虵虵斯干維虺維蛇續漢五行志注引作虵巧言蛇蛇碩言大戴文王官人注呂覽重已注竝引作虵虵韓詩作逶迤云公正

皃文選馬汧督誄注引作逶迤詩攷引韓詩內傳作禕隋案

說文它或从虫作蛇唐韻虵俗蛇字佩觿云蛇从也字誤几从它字變作也皆是別體鄭箋委蛇委曲自得之皃此正蛇字本義楚辭

駕八龍之蜿蜿兮載雲旗之委移一作逶蛇後漢任邳傳贊委佗

還旅楊秉傳逶迤退食儒林傳方領習矩步者委它乎其中

費鳳別碑君有逶虵之節逢盛碑當遂逶迤酸棗令劉熊碑

卷舒委隨成陽令唐扶頌在朝委隨皆委蛇之異文洪氏适以委蛇異文有十二變衛尉衡方碑禕隋在公漢隸字原云禕隋出韓詩禕

卽委隨又隨之省變它本讀託何切蛇今讀食遮切俗音移佗迤隨皆音之轉韓訓逶迤爲公正皃卽小序所謂節儉正直正義云無私存于情得失表于行也錢氏坫曰案艸之委隨作萎移行之委隨作逶迤亦文異義同古迤移移隨蛇並同聲說文釋委云委隨委隨亦委移也惟毛詩蛇字爲叚借然蛇游行曲折形意亦象之知古人叚借之道形聲意義必皆相近然後能通也

素絲五緎說文繫傳引作黬云以黑爲縫也案說文云黬羔裘之縫从黑是言其色爾雅作緎與今詩同从糸謂其絲許書無緎字則黬卽此詩字也玉篇云緎羔裘縫亦作緎黬廣韻黬緎同

殷其靁文選景福殿賦注引毛傳作磤云雷聲也釋文云靁亦

作雷初學記一引同案集韻礮同殷是俗加偏旁字說文靁从雨畾象回轉形今俗从婧作雷文選長笛賦注云靁與雷古今字也

莫敢遑息攷文古本作莫敢或遑息下莫或遑處作莫敢或遑處宋本無或字羣經音義四引作莫我皇處或我形相雜案此三章皆云莫敢下二章又多二字義亦通說文無遑字古經典多假皇爾雅作偟亦俗字阮宮保師日此承首章加息處二字為韻極合淺人于二章刪或字三章刪敢字以成四言古人之文不若是纖巧矣

摽有梅孟子梁惠王上注引作莩當作芆音義丁云韓詩也漢食貨志贊鄭氏注引作萰白帖[illegible]十御覽九十[illegible][illegible][illegible]並作標疑誤釋文云梅韓詩作楳陳風墓門有梅列女傳引作楳案釋詁曰摽落也毛傳同說文受物落也

讀若詩摽有梅摽擊也蘽一曰末也淮南子云秋分蘽說文禾部作杪定是叉正字芆俗字趙注云苹零落也直音蘽落也摽蘽竝叚借通范氏家相曰芆是零落之意摽乃擊之使落說文云梅枏也或从某作楳又某酸果也則詩當作某爲梅李之梅不與枏梅同今亦以同音借字經典皆然段氏曰按摽擊也毛詩摽字正叉之叚借孟子作莩者芆之字誤漢志作芆者又叉之俗字韓詩作叉是正字鄭德作蘽亦叚借也

迨其今兮蜀石經作迨及案其及音相近然第一章第三章皆作迨其則此章亦當作其字

頃筐塈之玉篇手部引作傾筐摡之云本亦作塈案說文塈本爲涂塈字谷風伊余來塈假樂民之攸塈傳皆訓爲息惠氏

謂當依玉篇作㧡廣雅云摡取也今毛訓爲取則字當作摡或亦叚借以墍爲摡也

寔命不同釋文寔韓詩作實云有也韓詩外傳一引同燕燕實勞我心釋文實本亦作寔北門天實爲之文選求通親親表作寔韓奕實墉實壑釋文鄭作寔是也下同案毛傳云寔是也本釋詁文頍弁箋云實猶是也疏實寔義同故實亦爲是覲禮伯父寔來注云今文實作寔韓奕箋謂趙魏之東實寔同聲正義云春秋桓六年州公寔來左氏作實來今本亦作寔杜注寔實也由聲同故字有變異實寔古今字冀州從事張表碑作實當从韓詩高誘周策注云是實也義亦互通今韓詩訓有自與寔異玉篇寔時弋切是也實時質切不空也音義皆別段氏曰寔與是音義同實寔音義皆殊由趙魏之閒實寔同聲故古多段借耳范氏家相曰寔與實不通韓謂宵征之所以肅肅者有

命自天不得而同也

維參與昴集韻引作與昴案毛傳云昴留也天官書言昴律書言留釋文昴一名留也疏引元命包云昴六星昴之言留言萬物成就繫留是也說文昴白虎宿星从日丣聲惠氏士奇曰昴白虎宿昴當从丣說文誤作昴非許氏舊矣釋文音卯徐又音茅古文丣丣同形故易淆亂蕭肴豪與尤幽古音雖通轉然从丣从丣文義並異也惠氏士奇曰昴西方之宿一名旄頭昴與旄若猶與搖康成曰秦人猶搖聲相近則昴旄亦聲相近丣象閉門昴爲白虎不當从丣也孫氏志祖曰昴畱並从丣不从丣昴一名畱與稠猶爲韻釋文音卯非也段氏曰古謂之昴漢人謂之畱毛以今語釋古語也昴丣聲當孫案段氏从釋文讀卯

拖㑹與禂唐石經禂作禂釋訓疏作幬釋文本或作幬案左傳魯昭公名禂漢五行志作禂古今人表律歷作禂敘傳孟康注同魯世家索隱引系本禂亦作禂是同音通文選曹植贈白馬王詩注云幬與禂古字同

寔命不猶釋言注猶引作猷陟岵猶來無棄釋言注亦引作猷采芑克壯其猶文選馬汧督誄注引作猷閔天匪大猶是經文選傅亮爲宋公求加贈表注引作猷版猶之未遠列女傳入引作猷抑遠猶辰告韓詩外傳六作猷桑柔秉心宣猶列女傳入引作猷常武王猶允塞韓詩外傳六三引作猷荀子君道議兵文選補亡詩女史箴注引並同案說文有猶無猷毛詩訓若訓可訓道訓謀訓圖字多作猶巧言章作猷爾雅皆作猷玉篇猷亦與猶同文選注補亡詩女史箴云猷與猶古字通七命注猶與猷同蓋猶猷古今字後人但移犬旁於右爾今經傳多分爲二義段氏曰今字分猷謀字犬在右語助字犬在左

經典經無此例

江有汜說文水部引作有洍云洍水也汜下又引作汜廣韻七之六止引作洍讀詩記引董氏云石經作洍董氏逌曰蓋古爲洍後世譌也案玉篇云洍水名汜字同廣韻云毛詩作汜是三家本作洍也徐鉉以洍字音義同爲或體非是段氏曰汜水別復入水也引汜言轉注也洍水名引洍言叚借也

之子歸蜀石經歸上有于字三章皆同攷文古本並同案蜀石經與攷文古本三章皆作之子于歸則今本或脫于字錢氏曰攷三百篇中云之子于歸者不少矣之子于征之子于苗之子于狩之子于釣皆四字句此篇亦當依蜀本有于字

其嘯也歌說文欠部引作其歗也謌中谷有蓷條其歗矣釋文本又作嘯藝文類聚卅五

經文字攷文古本同白華嘯歌傷懷釋文作歗云本亦作嘯攷文古本作歗　案說文口部云嘯吹聲也籒文作歗欠部又云歗吟段氏本亦作吹也徐鉉曰此重出段氏曰口部以歗爲籒文嘯此重出者蓋小篆亦从欠作也是篆籒同爲一字也謌卽歌之或體

野有死麕白茅包之釋文作麏云本亦作麕又作麇文選沈約衜東園詩注引作麏釋文包作苞木瓜正義引作苞曲禮疏白帖一百藝文類聚八十二御覽九百九十六引並同案說文云麇麐也从鹿囷省聲麕籒文不省陸璣疏云麏麐也青州人謂之麏君囷聲同易包有魚以杞包瓜子夏傳竝作苞說文包象人裹妊引伸爲包裹字古亦叚借作苞詳見易書佩觿云艸名之苞不當通厥包之包非是段氏曰苞苴字皆从艸此詩釋文云苞逋莃反裹也是陸本不誤今各本誤包

木有樸樕御覽五十七引作樸蔌案釋木曰樕樸心古从艸从木字亦通用

白茅純束鄭箋純讀如屯釋文云屯聚也案疏云以純非束之義故讀爲屯史記蘇秦傳錦繡千純索隱引國策高誘注純音屯屯束也是屯束字古假借作純

無使尨也吠御覽六百九十六尨引作厖案左氏襄四年傳尨圉古今人表作厖說文云厖高屋古尨龐二字相雜尨旣通厖故又譌作龎

何彼襛矣釋文云襛韓詩作茙說文衣部引云襛衣厚皃案毛傳云襛猶戎戎也釋艸戎菽釋文作茙云本今作戎穀梁莊卅一年傳笘于竝作戎菽列子作茙韻會茙茙厚皃與說文襛義同古人訓故音

𢦏相兼襲訓爲我是與我同義即我之俗字白帖卮廿㭍五伍廿二伍頙𢦏卌駘瓦文經文字御覽百遷俱誤作襲今俗本譌同

唐棣之華御覽一百五十二七百七十二引作棠棣案釋木曰唐棣栘說文栘棠棣也論語唐棣之華文選廣絕交論注引作棠棠與唐亦同音通用

曷不肅雝文選宋孝武宣貴妃誄注引作肅雍初學記十引同

蜀石經作雍後皆同匏有苦葉雝雝鳴雁唐石經作雝雍後同蓼蕭和鸞雝雝賈子谷經引作噰噰白虎通車旂引作雍雍後漢輿服志注引同下引魯訓詩攷以爲魯詩思齊雝雝在宮漢揚雄傳注文選長楊賦注並引作雍雍魏書賈思伯傳引作邕邕文王有聲鎬京辟廱說苑修文篇鹽鐵論繇役引作雍御覽嗈嗈引同卷阿雝雝喈喈論衡講瑞引作噰噰說苑辨物引作雍雍肅肅廟雝顯相士虞禮記注漢元帝紀劉向傳文選大將軍讌會作注並引作肅雍振鷺于彼西雝後漢邊讓傳作雍注引韓詩同文選爲蕭揚州作薦士表劇秦美新注並引毛詩作雍御覽五百八十八引同有瞽

肅雝和鳴樂記引作肅雍釋言注引作雍藝文類聚四十引作雍雝有來雝雝漢劉向傳韋元成傳文選大將軍讌會作

虞湛贈劉琨詩注通親親表宋元皇后哀策文注御覽恆石竝引作雍雍案毛傳云雝和說文雝

雝渠也邕爲雝和字取其音聲相和也說文云邕四方有水

自邕成池者壅壅於樂辟廱王制作雝說文作廱振鷺于彼西雝皆邕

字之段借漢兒寬傳肅邕永享師古注作雍邕與雝古亦通後漢蔡邕

字伯喈魏王肅字子邕是邕卽爲雝字玉篇始有雍字漢孟郁修堯廟碑作雍

史晨碑作廱孔龢碑同此皆隸體後竝从隸變作雍與雝廱字形

乖異人多趨於簡易無作雝雝惟毛詩猶存古字陳氏曰詩

辟雝西雝皆本義乃借也西雝當作廱雝和無本字當終於

借雝隸作雍本一字今分爲兩鳥名用雝而雍則訓和亦俗

也

壹發五豝說文豕部引作一發釋獸注御覽九百三引同下壹發五豵御覽九百引同 案樂記壹獻之禮史記樂書作一表記節以壹惠注壹讀爲一 士冠禮注云古文壹皆作一是壹爲今字

于嗟乎騶虞山海經林氏國墨子三辨皆作騶吾史記東方朔傳作騶牙文選東京賦注引劉芳詩義疏騶虞或作吾李陵與蘇武詩注又引琴操作鄒虞案五經異義韓魯詩說騶虞天子掌鳥獸官毛說騶虞義獸古虞與吾聲近騶吾騶牙皆同音叚借字牙古音如吾 後漢明帝紀討叛羌于允吾注吾音牙 故行露與家爲韻祈父與居爲韻易豶豕之牙鄭讀爲互周禮牛人共其牛牲之互徐音牙亦以牙互二字音同形似易致淆也鄒與騶同音通用 史記孟子騶人趙岐孟子題辭作鄒 王氏應麟曰騶虞騶吾騶牙

一物也聲相近而字異解頤新語謂文王以騶牙名囿蓋惑於異說魯詩傳曰梁鄒天子之田也見後漢注班固傳與賈誼書同新書騶者天子之囿也虞者囿之司獸者也不必以騶牙爲證

壹發五豵釋文云豵字又作猣案集韻豵或作猣蓋豵正字从犬俗體字

皇清經解續編卷五百四十五終

仁和邵順穎
善化劉　銜　校

皇清經解續編卷五百四十六

南菁書院

詩經異文釋二

嘉興李富孫薌沚書

耿耿不寐楚辭遠遊夜炯炯而不寐注引耿耿不寐案耿與炯音義相近文選顏延之登巴陵城樓詩炯介在明淑李善注云耿與炯同

如有隱憂淮南說山注引作殷憂北門憂心殷殷楚辭九歎注引釋隱隱文選閒居賦注云隱隱一作殷殷音義同文選注謝瞻答靈運詩嵇康養生論作慇懃引同又歎逝賦阮籍詠懷詩劉琨勸進表引韓詩同案易殷薦之上帝釋文云京作隱馬融廣成頌殷起乎山林注云殷卽隱漢劉熊碑勤恤民殷洪适云以殷爲隱也漢揚雄傳師古注殷讀曰隱殷隱聲之轉隱卽慇之假借字書大傳注云隱字或爲殷文選秋興賦注隱殷音

義同

以敖以遊釋文云敖本亦作遨蜀石經同文選注翠賦魏武帝短歌行肅潘雜君子陽陽右招我由敖攷文詩引同古本作遨藏鼂齊子游敖同案說文云敖出游也玉篇遨遊也此俗字徐鉉以俗書譌謬不合六書之體遨其一也

我心匪監韓詩外傳一引作鑑一作鑒釋文云本又作鑒文王宜鑒于殷大學漢翼奉傳引作監皇矣監觀四方漢書敘傳作鑒文選安陸昭王碑文注引同蕩殷鑒不遠韓詩外傳十漢劉向傳杜欽傳梅福傳贊谷永傳竝引作殷監御覽七百文選赭白馬賦注引孟子引詩作鑑十七引同案說文云監臨下也鑑一曰鑑諸可以取明水於月毛傳鑒所以察形也周禮凌人春始治鑑釋文云鑑本或作監左氏莊廿二年傳監其德也釋文云本又作鑑莊子盜跖釋文同一字

古多通假衆經音義八云鑒字書作鑑同廣韻鑑亦作監鑒同段氏曰考工記注鑒鏡屬又注云鑒亦鏡也柏舟傳曰鑒所以察形葢鏡主於照形鑑主於取明水本系二物而鏡亦可名鑒是以經典多用鑑字鑑亦叚鑒爲之尚書監字多有同鑒者

我心匪石列女傳四引作非石下我心匪席引同宋本仍作匪四月先祖匪人左襄廿九年疏引作非案商書非台小子殷本紀作匪說文云匪一曰非也張箋云匪非廣韻訓同亦通借字陳氏曰匪非義同無煩訓釋鄭箋除有匪外餘輒訓非者匪本篚匪字借爲非用耳漢世近古匪猶爲器名須隨文辨之也惠氏曰匪與非古今字

威儀棣棣不可選也孔子閒居引作逮逮釋文云棣或作逮左氏

襄卅一年傳釋文同說文走部引威儀秩秩當是假樂威儀抑抑德音秩秩二句文錢氏坫謂即秩秩之借段氏說同詩小學又以爲假樂詩誤合二句爲一句前後岐異

後漢朱穆傳注棣引作逮選作算絕交論亦引作不可算也案毛傳云棣棣富而閑習也禮記注逮逮安和皃陸氏音逮同徒帝反漢律歷志萬物棣通臣瓚曰案陽氣上下相及逮而通之也棣逮音相近義同毛傳選訓數論語鄭注云算數也書世選爾勞釋文選即算也選算亦聲近字通漢車丞相傳贊云斗筲之人何足選也是選與算通又與撰通易雜物撰德鄭本作算周禮撰車徒鄭注撰讀曰算算車徒謂數擇也史記司馬相如傳歷撰列辟徐廣曰撰一作選段氏曰選撰皆算之假借

寤辟有摽說文日部引作晤辟玉篇手部引作寤擗云亦作辟爾雅釋文文選注長笛賦七命竝引作擗釋文云辟本又作擘案說文云晤明也郭璞爾雅敘云別爲音圖用祛未寤是字本

通釋訓曰擗拊心也檀弓釋文作辟馬融長笛賦云搯膺擗摽毛作

辟爲古字擗後人滋益之字擘又通叚字段氏曰詩當作辟

訓覺晤叚借字也

日居月諸集韻九魚引作月储案類篇云储月行也通作諸當

是別體

胡迭而微釋文迭韓詩作臷當作臷云常也按少牢饋食禮曰勿

替引之注云古文替爲秩錢氏曰㚏是秩之譌文秩或爲臷臷替聲相

近迭與臷音亦同釋詁曰秩常也與韓詩義正合范氏家相曰言日月

至明胡常有時而微錢氏曰秩與臷通秩亦有迭音段氏曰臷卽戴字

之譌阮宮保師曰說文秩有臷字臷與秩迭聲相近詩亦

言大第更相食也微者日月食之名十月之交曰彼月而微

此日而微微謂光虧晦蓋語日月微者注謂微者虧損薄食是其義也

緑兮衣兮鄭箋褖兮衣兮者言褖衣自有禮制也以素紗爲裏今反以黃爲裏喻妾上僭御覽六百九十引作褖兮衣兮下緑兮黃裏緑兮衣兮緑兮黃裳竝引作褖案鄭箋詩有以禮釋之者褖衣爲褖衣說于農郊爲襚益鄭學長於禮故或以禮訓詩御覽引作褖是从箋說毛傳綠正色亦改褖字非

俾無訧兮釋文云訧本或作尤載馳許人尤之釋文尤本亦作訧音同案說文云訧罪也尤異也書呂命報以庶尤說文引作訧尤爲同音通借錢氏坫曰古訧尤郵三字同用詩許人尤之不知其郵並應作訧

燕燕于羽御覽九百廿二引作鷰鷰下章同　案說文燕元鳥也玉篇鷰俗燕字廣韻鷰俗今通用此後加偏旁字

瞻望弗及列女傳一　後漢皇后紀注文選注曹植上責躬應詔表陸機赴洛詩藝文類聚九十二並引作不及山有樞弗曳弗婁白帖卅引作不節南山弗躬弗親庶民弗信說苑反質引俱作不北堂書鈔卅引上句作不雨無正弗慮弗圖漢書敘傳並作不注引同文選曹植責躬詩注同都人士我不見分釋文云後三章作弗見一本四章同作不緜蠻鼓弗勝宋本說文鼓部引作不勝皇矣不識不知賈誼新書引並作弗淮南詮言引同　案書金縢王有疾弗豫魯世家作不豫周禮諸子注云弗不也公羊僖廿六年傳注云弗者不之深者也古並通用

泣涕如雨御覽四百八十八引作涕泣三百八十七又作涕洟案此皆當爲改文非別有所本也

佇立以泣楚辭九歌注引作竚立云竚立也離騷注引作佇案說文佇爲新附字云久立也廣韻竚同佇錢氏曰說文貯即佇立以泣之佇

以勗寡人坊記引作以畜列女傳一引同鄭注此衛夫人定姜之詩畜孝也言獻公當思先君定公以孝於寡人案毛傳云勗勉也箋云戴嬀思先君莊公之故故將歸猶勸勉寡人以禮義寡人莊姜自謂鄭志答炅模云注記時就盧君後得毛公傳乃改之釋文云定姜之詩此是魯詩故劉向所引同畜與勗亦音相近

乃如之人兮韓詩外傳七 列女傳七 引並無兮字案劉向傳魯詩是無兮字韓魯本同

報我不述釋文云述本亦作術文選廣絕交論注引韓詩同薛君曰術法也案毛傳述訓循廣雅云循率述也臧氏學標曰薛訓爲法與循同意士喪禮注云古文述皆作術賈山至言術追厥功師古注術亦作述術與述同漢碑稱述字多作術亦叚借字惠氏曰術古文述薛訓爲法非也祭義術省鄭氏云術當爲述聲之誤也段氏曰釋訓不遹今邶風之報我不述也遹古多假爲述字

終風且暴說文水部引作瀑云疾雨也一曰瀑賈也案釋文終風韓詩云㬥風也毛鄭俱訓爲終日風暴爲疾說文作瀑云疾雨或本三家說

謔浪笑敖釋文笑本又作咲俗字藝文類聚十九御覽九十一四百六十六引作笑傲案廣韻云咲俗笑字漢揚雄傳樵夫咲之薛宣傳

一关相樂又笑之則體放傲古今字

願言則嚏釋文作疐盧本改疐云本又作嚏一作疐又作嚏盧作疐劫也本又作跆鄭作嚏崔云毛訓疌爲欯不作劫字人體倦則伸志倦則欯玉篇云欯欠張口也玉篇唐石經作嚏眾經音義十三又十四引詩作卽嚏案毛傳云疐今本作嚏跆也崔靈恩集注从毛作疌嚏者疌之異正義引王肅云願以母道往加之則疐劫而不行跆與劫音義同崔以毛不作劫字則今本作跆恐爲後人所改鄭作嚔讀爲不敢嚏咳之嚏說文引此詩云嚏悟解气也正與毛訓欯義合臧氏曰崔集注作疌陸氏从之正義从王肅作疐箋讀作嚏今注疏本經注皆作嚏後人因箋改也鄭箋有云當爲某讀爲某而易其字者然皆具於箋中於正文未敢輒改後人往往从箋以改經王肅孫

䟴以毛訓作劫孔氏作跲崔集注作敓曲禮疏云志疲則欠體疲則伸廣韻敓欠敓並與毛傳合傳箋義本相通而妄改傳為疐劫與狼跋傳疐跲同者此蓋出王肅之私意段氏曰嚏與欠二事詩願言則疐自是古字通段改疐為嚏自鄭君始唐石經作嚏者乃从鄭非从毛又曰崔靈恩集注云毛訓疐為敓今俗人云欠欠敓敓是也不作劫字許說多宗毛許釋嚏蓋用毛說也又曰毛詩此篇本同狼跋作疐崔說與說文合而非毛意亦非鄭意內則不敢噦咳欠伸嚏舁气也欠張口气悟也若以嚏為欠敓是嚏欠重複矣說文悟解气之說未當洪氏曰疐建劫敓皆因字形相近而譌

曀曀其陰說文土部引作壇壇云天陰塵也讀詩記董氏引韓詩同詩攷引同案說文日部引詩終日且曀則曀與壇二字

本巽疑今詩不日且曀曀曀其陰俱當作壇上旣云終風且曀不當下句重言曀後人因上文曀遂并下壇字皆改作曀集韻云壇陰晦也許君稱詩毛氏亦不廢三家本衆經音義十云曀古文作壇段氏曰壇所云天气下地不應曰霿霿晦也

擊鼓其鏜說文鼓部鏜引作鼟云鼓聲也董氏引石經同案說文金部仍引作鏜云鼓鐘聲也此謂鐘聲故字从金與鼓聲義別毛作鏜亦同音通借鼟當是从三家本段氏曰投壺音義曰口鄭呼爲鼓其聲高其音鏜鏜然鏜音吐郎反是鏜亦鼟也

死生契闊釋文云契本亦作挈緜爰契我龜釋文契本又作挈漢書敘傳師古注引作挈韓詩云契闊約束也後漢傅毅傳注引作與子契闊錢氏曰章懷注偶誤

記脩云契闊謂辛苦也案漢魯相史晨碑孝經援神契魏受禪表書契所錄竝作挈文選任昉箋提挈之旨五臣本作契契挈字通段氏曰契叚爲挈毛傳契闊勤苦也小雅契契寤歎傳云契契憂苦也皆取提挈勤苦之意也范氏家相曰正義云五人爲伍謂與其伍中之人相約束也韓說爲長

于嗟洵兮釋文云洵呼縣反本或作詢誤詢音荀韓詩作夐夐亦遠也呂覽盡數注引亦作夐案毛傳洵訓遠與韓詩義同廣韻夐休正切遠也洵夐聲相近今俗讀作荀非是釋言曰洵均也洵龕也無訓遠之義此洵字當即洞字與韓詩作夐音義正同釋詁曰迥遠也洞酌傳云洞遠也段氏曰洞卽迥之叚借正義以爲釋詁文玉篇亦訓洞爲遠爾雅疏云迥洞同是叚借洵

爲洞也錢氏曰說文尣部有尥云獨行也讀若煢古訓旬爲均而勻字經典亦作旬煢既與尥同音則敻與洵音亦相近是音近之字皆亦可以相通也邵氏爾雅正義亦以迥洞通作敻引韓詩于嗟敻兮錢氏坫曰洵假字段氏曰敻作洵異部假借字寵孫案毛多假借三家多本字

不我信兮釋文云信即古伸字案士相見禮注云古文伸作信是信爲古字儒行注云信讀如屈伸之伸假借字也

凱風自南釋天釋文作颽風文選五臣注同說文繫傳作愷案爾雅釋文以風言故从風詩豈弟君子表記引作凱凱左傳諸書引作愷並同聲通

吹彼棘心釋文云棘俗作𣑭案梁休碑云垂𣑭勤典凡字朿旁作來皆隸變體

睍睆黃鳥太平御覽九百二十三引韓詩作簡簡黃鳥影宋本簡下空一字無重文今鮑本作簡斤尤謬詩攷引同案睍睆本雙聲睍簡聲之轉弟釋訓簡簡訓大執競傳同御覽引韓作簡簡疑或有譌段氏曰睍睆雙聲此簡簡當本是雙聲字但御覽空白一字不可攷矣又曰韓作簡簡疑毛作睍睍睆說文無詩禮記有詩古本又多作睆大徐謂睆爲或睅字鈕氏樹玉曰據韓詩疑睍睆實一字說文睍出目也玉篇廣韻睆竝訓出目正與說文合則睍卽睆矣益完見形近易譌徐氏以睆爲睅重文未確

有子七人白帖廿五引作育子案有育當以形近而亂

泄泄其羽唐石經作洩洩十畝之間桑者泄泄兮版無然泄泄並作洩蜀石經同案唐石經詩中泄字皆作洩紲作緤呭作呲竝避旁諱改蜀石經亦承開成之舊也

自詒伊阻釋文作貽云本亦作詒鄭女貽我彤管後漢皇后紀序注引作詒上中有麻貽我

佩玖釋文作詒斯干無父母詒罹釋文詒本又作貽思文貽我來牟說文來部引作詒釋文貽字又作詒同鄭箋伊當作緊緊猶是也蒹葭白駒所謂伊人東山伊可懷也正月伊誰云憎箋竝同案說文云詒一曰遺也貽爲新附俗字周本紀其王伊屆索隱引世本作緊伊緊音同緊爲語詞叚借也臧氏曰箋皆改伊作緊者本宣二年左傳自詒緊慼之文也段氏曰今俗本正義引左傳緊慼譌伊慼左傳俗本亦譌

悠悠我思說苑辨物引作遙遙案淮南氾論曰遠哉悠悠當即左氏昭廿五年傳遠哉遙遙之文檀弓注云猶當爲搖聲之誤也秦人猶遙聲相近蓋古讀今蕭肴豪韻與尤幽通故聲多互轉釋詁曰悠遠也廣雅遙遙遠也義亦同

匏有苦葉周禮壺涿氏注云杜子春讀匏爲瓠有苦葉之瓠案

易以杞包瓜子夏作苞晁氏曰說文作匏案今本說文無此文包與苞古通說文匏瓠也从包取其可包臧物也苞匏聲之轉

深則厲說文水部引作砅云履石渡水也或作濿玉篇砅今作厲案以衣涉水爲厲廣韻作濿與履石渡水之砅二字音同義異古或通假書厲砥砮丹衆經音義十四引作砅用汝作厲宋庠國語補音亦引作砅此皆假砅爲厲有狐在彼淇厲正履石渡水之厲也段氏曰釋水以衣涉水爲厲又繇帶以上爲厲此竝存二說也定本改毛傳合爲一說繆矣履石渡水乃水之至淺尙無待於揭衣其與深則厲絕然二事厲砅同音故詩容有作砅者許稱以明假借韓詩至心曰厲卽繇帶以上之說也蓋韓作砅許稱之與甯孫案釋文引韓作厲則作砅者或齊魯本戴氏曰濿省用厲水經注吐谷渾

於河上作橋謂之河厲是橋有厲之名詩之意以淺水可褰衣而過若水深則必依橋梁乃可過喻禮義之大防不可犯衞詩淇梁淇厲竝稱厲固梁之屬也足證說文之有師承段氏曰戴以橋梁說砅許當徑云石梁不當云履石渡水矣詩喻因時之宜儦深待石梁則有不能渡者矣

濟盈不濡軌釋文云軌軌一作軓依傳意宜音犯說文軌車轍也从車九聲軓車軾前也从車凡聲少儀疏引作軓唐石經蜀石經讀詩記岡本明監本竝同案傳云由輈以上段氏謂當作下王氏念孫曰上乃下之訛孔脞改爲軓即減下上字也爲軌正義云軾前謂之軓非軌也於文易誤寫者亂之故後人多从脞孔改軓輈人注鄭司農云軓書或作軌一作軋亦形近易淆晏子春秋景公爲西曲潢其深滅軌兩輪相去八尺爲軌在輿之下非式前下之軓也亦非道上之軌名物疏引羅中行說謂是軌非軓且是轂末之

軌非車轍之軌也攷工注云軹轂末也大馭職疏此云軹少儀作軌軌與車轍之軌同名孔疏不知軹亦名軌謂少儀字誤宋傳不知軌爲軹乃以車轍釋之段氏曰許云車徹者謂輿之下兩輪之閒空中可通是謂之車軌軌之名謂輿之下隋方空處音義注曰兩輪之閒曰軌毛傳曰由輈以下曰軌合此二語知軌所在矣上距輿下距地兩旁距輪此之謂軌濡軌者水濡輪閒空虛之處而至於軸而至於輈則必入輿矣故濟盈斷無有濡軌之水者禮義之大防也自軌徹之說不明訓之以地上之迹迹非不名軌徹也而迹豈軌徹也耶詩不能通乃以軏字易軌字而毛傳由輈以下復改作由輈以上皆郢書燕說矣段氏詩小學又云車徹之軌不可言濡輈上式下不可訓軌攷工記注引作軓

唐石經作軌今詩作軌由不知古合韻之例 王氏念孫曰此軏字與少儀同少儀祭左右軌鄭注軌與軹於事同謂轊頭也大馭祭兩軹與少儀兩軏同處是軌卽軹也輪半崇三尺三寸當軌不濡軌言其淺也又曰此詩有有瀰鷕濟雉盈不求濡其軌牡皆相對爲韻極密若改軌爲合韻則求聲太遠矣

雝雝鳴雁旭日始旦釋詁疏引作雝雝卷阿雝雝喈喈釋訓作噰噰釋文本或作雍又作作噰鹽鐵論結和引作雍雍一作嗈嗈仍作雝鳴鴈楚辭九辨補注引作嗈嗈事類賦注十九作邕邕御覽二九百十七引作雍雍易釋文姚信引詩作旴日始旦案釋詁曰噰噰音聲和也毛傳云雝雝雁聲和也雝雝喈喈皆古今字之異詳見召南張華禽經注鳱鳱並音鴈鳱隨陽鳥也冬適南方集於江干故字从干鳴中

春寒盡雁始北向燕代尙寒猶集山陸岸谷閒故字从厈五經文字鴈又音岸是鳱卽鴈之別體說文雁鳥也鴈鵝也是鴻雁作雁鴈鵝作鴈二物各異姚信易注旰日始出說文云旭日旦出皃旰旭聲相近義亦同徐邈音旭許袁反文選演連珠注引韓詩章句曰煦煖也煦旭亦音近之字是姚信亦从韓說臧氏曰大射儀注釋文鳱音干劉音岸又音鴈皆一聲之轉毛詩古文作鴈三家今文作鳱因聲近故文異陳氏曰釋文引說文旭讀如好今說文旭讀如勖勖本以冒得聲音亦同好也郭注爾雅讀旭旭為好好引驕人好好證之是旭勖好三字相同信矣

人涉卬否釋文云卬或作仰音同雲漢瞻卬昊天釋文卬本亦作仰下同攷文古本作仰案孫氏注闕闕仰仰釋文云五剛反亦作卬釋詁注云卬猶

姎也語之轉是卬與仰音轉字通集韻卬本仰字

卬須我友釋詁疏引作卬須云須須音義同案說文云須面毛也須待也易歸妹以須釋文云待也並借爲須字

黽勉同心釋文云黽本亦作僶下黽勉求之文選文賦殷仲文解尙書表注竝引作僶俛文選傅亮爲宋公求加贈表注引韓詩作密勿同心云密勿僶勉一作俛也白帖十七御覽五百四十俱引作僶俛案黽勉密勿皆聲相近僶爲滋益之字俛與勉古通用漢碑多作僶俛漢谷永傳閔免遁樂師古注云閔免猶黽勉也亦同音通用錢氏曰祭義注云勿勿猶勉勉大戴曾子立事注同古人讀勿重脣故與勉聲相轉段氏曰爾雅作蠠沒漢書作密勿據文選注毛詩僶勉韓詩多作密勿

不背不非無以下體釋文云背字書作䵄韓詩外傳九體作禮仍作體方言云䵄𦏧無壽也陳楚之間謂之背孔疏云䵄即背也須也𦏧壽也蠱壽也背從也耋也齐也七者一物也䵄與背字雖異音實同釋名曰禮體也是禮與體亦文異而義同錢氏曰背𪐝同音本非二物徐仙民音背為豐徐氏生於晉末其時未有韻書無東鍾之別自韻書出而豐入東韻背入鍾韻有識者勿泥於隋唐以後之音斯可以道古矣

不遐伊邇呂覽孟春注引作伊爾案釋詁曰邇近也行葦莫遠具爾疏云邇是近義漢文三王傳引此文師古注爾近也少牢饋食禮佐食爾上敦黍于筵上注爾近也从省通

宴爾新昏釋文云宴本又作燕攷文古本同鹿鳴嘉賓式燕以敖列女傳作讌中

論藝紀引作宴南有嘉魚文選東京賦李善注引作宴六月
吉甫燕喜漢陳湯傳引作宴文選繁欽與魏文帝牋注引同
北山或燕燕居息漢五行志引作宴宴三國魏志邴原傳注
作晏晏文王有聲以燕翼子晏子春秋諫下後漢班彪傳並
引作宴列女傳二引作讌爾新婚蟋蟀傳昏姻也攷文古本作
婚我行其野昏姻之故白帖作
九魏文類聚六御覽匝卧伍五並引作婚正月昏姻孔云白
帖廿引作婚攷文古本並同車舝覯爾新昏家語七十二弟
子引作婚角弓兄弟昏姻魏文類聚
卄御覽拉部引作婚姻攷文古本同
案說文云燕元鳥也論
語子之燕居釋文鄭作宴後漢仇覽傳注引同毛傳云宴安
也說文同鹿鳴傳亦云燕安也眾經音義一云宴石經爲古文
燕漢五行志注云燕與宴同蓋燕爲古文叚借詩禮多作燕
讌婚並俗體段氏曰宴引伸爲宴饗經典多假燕爲之
湜湜其沚說文水部引作其止玉篇集韻類篇引並同案釋名
曰沚止息也可以止息其上許作止者是止而不動之意箋

云己之持正守初如沚臧氏作止可然不動搖則文異而義亦相近段氏曰案毛本作止鄭乃作沚毛意涇以入渭而形己濁且以己形渭之湜湜然清澈喻君子新昏而不潔己且以己而益見新昏之可安止者水之澂定也鄭易止為沚耳臧氏曰說文湜水清底見也與箋止然不動搖之義正合白帖兩引此詩皆作止明唐時本誤顏資詩傳云沚小渚也以止為沚起於北宋矣甯孫案唐石經已作沚則謂起於北宋亦非

不我屑以孟子公孫丑上注引作屑已蟋蟀無已大康釋詁疏引作以巷伯亦已大甚白帖九十引作以御覽伏研引同案說文云㠯用也箋訓同漢書多从古作㠯後變作以古論語無吾以也魯論作已檀弓注云以與已字本同

毋發我笱釋文本作無正義作毋谷風夜無已漢石經魯詩作毋下猶來無死同碩鼠無

食我黍漢石經作毋易正義引作无白駒無金玉爾音釋文本亦作無小明無恆安息漢董仲舒傳繇露祭義竝引作毋版無俾城壞無獨斯畏左昭六年傳引竝作毋烈文無封靡于爾邦白虎通誅伐引作毋敬之無曰高高在上漢郊祀志引作毋 案說文云毋止之也𣠮亾也士昏禮注古文毋作無古多以無爲毋字見書釋

我躬不閱遑恤我後左氏襄廿五年傳引閱作說遑作皇杜注誤爲小雅文漸漸之石不遑朝矣唐石經明監本皆作皇下章同殷武不敢怠遑左氏襄廿六年哀五年傳引竝作皇表記引作我今不閱遑亦作皇案毛傳云閱容也杜注言令我不能自容說左氏昭七年傳南宮說檀弓作閱漢耿勳碑敦詩閱禮閱即說字蜉蝣疏云閱者悅懌之意是音同而義亦不異今與躬音相近釋言曰偟暇也古字作皇別體作遑俗又作偟

匍匐救之家語論禮引作扶伏檀弓漢谷永傳竝引作扶服生民

誕實匍匐釋文本亦作扶服谷永傳救引作捄案說文云匍手行也匐伏

地也釋文匍音蒲又音符伏服古音竝蒲北反故匍從勹轉

爲扶又轉爲蒲匐轉爲伏服左氏昭十三年傳以蒲伏焉越絕

書越王爲吾蒲伏約辭史記范雎傳膝行蒲伏淮陰侯傳亦作蒲伏文選七發注云蒲伏即匍

匐也昭廿一年傳扶伏而擊之說苑靈公扶伏氣息不續漢匈奴傳扶伏稱臣釋文

扶音蒲伏本又作匐漢霍光傳扶服叩頭王莽傳揚雄傳竝作扶服禮問

喪注云匍匐或作扶服長楊賦注扶服與匍匐音義同戰國

策坐行蒲服吳越春秋吾是以蒲服就君史記蘇秦傳委蛇蒲服此皆匍匐聲轉之異

文選陸機吳王郎中時從梁陳作注服與伏同古字通說文

捄訓捊漢書仲舒傳注捄古救字外戚傳注同亦同音通用

不我能慉說文心部引作能不我慉錢氏坫以此爲小雅爾不我畜之文董氏引孫毓王肅詩同後漢竇融傳注引作不以我爲德蜀石經作不以我能慉案正義云不我能慉當倒之云不能慉我許氏所引或爲三家本章懷注恐涉下文而誤蜀石經有以字當補之以與下句法同段氏曰許所據如此與能不我知能不我甲句法同能讀爲而古能而音近同在弟一部

既阻我德御覽八百卅五引韓詩作既詐云一錢之物當賣百何時賈售乎案阻詐雙聲相近字異而義亦不同依下句賈用不售則韓義尤直捷

賈用不售唐石經初刻作讎案大雅抑篇言不讎箋云教令之出如賣物物善則其售賈貴物惡則其售賈賤釋文售一本作

讎正義云應對物價謂之讎史記高祖紀讎數倍如淳曰讎亦售也漢成帝紀所從買家輒大讎師古注讎讀曰售石經後改作售殆因上文已有讎字今本多从之說文售爲新坿字段氏曰物價之讎後人妄易其字作售此俗字不可從

昔育恐育鞫釋文云鞫本亦作諊采芑陳師鞫旅御覽七百八十引作鞠節南山降此鞫凶釋言疏引作鞠小弁鞫爲茂草釋文唐石經宋監本岳本攷文宋本並作鞠蜀石經作鞠無下育字案說文云𥷚窮治罪人也今俗作鞫釋言鞫窮也鞠生也書爾惟自鞠自苦亦與鞫通唐石經宋本岳本皆作鞫作諊別體字釋傳箋疏並有下育字箋本爾雅上育訓育稚下育訓長老則蜀石經脫也顧氏曰唐石經凡詩中鞫字自采芑節南山蓼莪之外並作鞠今但篤公劉瞻卬二詩从之錢氏曰蜀

石經作昔育恐𡨴少一育字以四字成句視它本爲勝段氏曰依鄭箋當有二育字鞫爲窮亦爲養相反而成猶治亂曰亂也

我有旨蓄亦以御冬釋文云蓄本亦作畜節南山以畜萬邦新語術事引作諸御禦也一本下句即作禦字猗嗟以禦亂兮大射儀注鄉射禮疏禦尚引作御常棣外禦其務正義定本作御繇予曰有禦侮釋文作御云本又作禦音同呂覽八月紀注引作禦冬白帖八十一藝文類聚八十二事類賦五引並同白帖廿引作可以當爲𡑒文案箋云蓄聚美菜月令務畜菜呂覽引作蓄注云謂爲禦冬之備畜與蓄通漢景帝紀注師古曰畜讀曰蓄鄭樵六書略云蓄通作畜畜田畜也而爲蓄聚之蓄借音不借義毛傳訓御爲禦即與禦同漢五行志注御讀曰禦古通用段氏曰以御爲禦此假借也

旄爲乎中路列女傳四引作中路案釋名曰路露也人所踐蹈

而露見也春秋定八年曹靖公露曹世家同史記十二諸侯年表

漢古今人表作路左氏昭十二年傳蘋路楚世家作露孟子

耐殿尊音義丁張並云路與露同是矣串夷載路箋云路瘠也此亦讀路爲露荀子議

兵注路暴露也馮氏登府曰路本訓露故露可从省作路

旄丘之葛兮釋文云丘或作𡋲古丠字旄字林作堥又作嵍案

釋丘曰前高旄丘說文嵍山名無堥字依字林嵍丘即旄丘

顏氏家訓書證云嵍字依諸字書即旄丘之旄也是毛詩爲

借字說文丠古文从土作𡋲

必有以也特牲饋食禮注引作似也斯干似續妣祖釋詁疏引作以案饋食禮

曰蕡有以也釋文依注音似則注本作似易文王以之釋文

云鄭荀向作似字以與似字形相雜

狐裘蒙戎左氏僖五年傳作尨茸晉世家作蒙茸集解引左傳服注小戎疏引並同案易雜卦傳蒙雜而著卽與尨雜同毛傳蒙戎以言亂也荀子非相注蒙倛其首蒙茸然與蒙戎義同小戎疏云厖蒙同音茸與戎亦同古字無定也惠氏曰蒙本與尨通管子五輔云敦懞純固義作敦尨荀子引詩曰爲下國駿蒙今詩蒙作尨小戎蒙伐有苑箋云蒙尨一作厖也錢氏曰古書蒙與厖通

瑣兮尾兮流離之子釋文作璅云依字作瑣流本又作鶹釋鳥注引作留離案張衡東京賦既璅璅焉李善注云璅璅小也集韻璅與瑣同釋鳥曰鳥少美長醜爲鶹鷅說文作鶹離正

義謂流與鶹古今字郭注作鶹从省爾雅離或作栗一聲之轉古訓昔以流離爲鳥自王介甫創新義以爲流離失職後人遂多从之陳氏曰留離之爲鳥名經傳歷有明證安石以肊見易之尤無義趣

褎如充耳釋文云褎本亦作褏 一作裦 案毛傳云褎盛服也漢董仲舒傳褎然爲舉首服注云褎然盛服皃正从毛義集韻褏同褎詩褎如充耳或从由是褏以字形相涉而譌陳氏曰褎从衣釆聲袂也借爲盛飾皃又借爲枝長詩生民 今衣袂之褎俗作褏袖而褎之爲袂反屬尠聞矣

簡兮釋文云簡本作蕑非 天祿識餘曰魯詩柬兮柬兮申公曰柬伶官名恥居亂邦故自呼而歎曰柬兮柬兮汝乃白晝而舞於此乎段氏曰簡柬異字同音富孫案申公詩說僞書殷本紀簡逷路史發揮後紀注作柬字

同
案蘭爲香草故陸以爲非然从竹字隸體多省變从艸

碩人俁俁釋文韓詩作扈扈云美貌初學記十五引同案毛傳云俁俁容貌大也俁與扈聲相近檀弓爾毋扈扈爾鄭注謂大廣大義亦通文選上林賦煌煌扈扈李善注引郭璞曰言其光采之盛也後漢馮衍傳光扈扈而煬燿章懷注云扈扈光采盛也皆與韓詩說不遠

左手執籥玉篇龠部引作龠云今作籥案說文云龠樂之竹管三孔以和眾聲也籥書僮竹笘也釋名龠謂之笛有七孔是樂龠字當作龠後世以龠爲龠合以籥爲樂籥是假借通用

赫如渥赭漢堯廟碑作共如渥赭案赫作共隸省體易其形渥司烜氏疏引作屋鄭注亦爲屋惟易義各異此作屋當从省

惠氏曰傅氏易萃一渥爲芺今易作握鄭氏讀爲夫三爲屋之屋葢古文渥字或省文或屋字反从水旁故諸儒訓詁各異也

山有榛隰有苓 釋文云榛本亦作蓁文選景福殿賦注引作山有蓁榛當誤 正義苓作蘦案說文云榛木也蓁草盛貌榛與亲栗之亲異陸璣疏榛栗屬似仞爲一正義云榛字或作蓁蓋一木也亦非當是同音通用釋艸曰蘦大苦毛傳同二字古通

毖彼泉水 釋文作毖云韓詩作祕說文作䀣讀詩記引釋文作泌云直視也案說文目部䀣讀若詩泌彼泉水竝不作䀣言讀若者非直作本字此陸氏之誤許所引正作泌與衡門之泌同文選魏都賦注引說文泌水駛流也今本作俠流爲是謂輕快之流也 李善注云泌與毖同廣雅毖流也韓詩祕字恐亦轉寫之譌蔡邕郭林宗碑棲遲

泌邱又周巨勝碑洋洋泌邱于以逍遙則泌泌亦通詩攷韓詩引說文作泌後異字異義復引說文作駜地理攷泉水注同前後亦未檢正陳氏曰玉海云說文作泌是宋本原無誤不知何人改泌爲駜又引直視之訓段氏曰毖字泌之假借陸氏引說文作駜此語蓋誤鉉本作泌乃古本也又曰泌爲正字毛作毖韓作祕皆同部假借字

出宿于泲列女傳一　士虞禮注文選注顏延之讌曲水作謝瞻王撫軍庾西陽集別詩謝靈運初發石首城陸機挽歌泲並引作濟初學記十八白帖廿四御覽四百八十九引同案說文云泲沇也與濟水出常山源流各異漢地理志注云泲亦濟水字今皆淆而莫辨

飲餞于禰釋文云禰韓詩作坭音同九域志引作濔士虞禮記

釋文作瀰云劉本作泥案廣韻坭地名音與禰同寰宇記云大禰溝在曹州冤句縣北七十里今興仁府冤亭縣即禰地也九域志亦以禰溝爲瀰此可補傳箋所未詳禰坭聲相近瀰或又音禰瀰改从水旁泥坭又字形相溷錢氏曰古音禰與尼相近書典祀毋豐于昵謂禰廟也富孫案錢氏指以坭即昵字之誤恐非

盧氏曰泥或說即泥中

載脂載舝文選潘尼贈陸機詩注舝引作轄車舝閉關車之舝今左氏昭廿五年傳作車轄釋文本又作舝北堂書鈔十百闕引作轄御覽七百七十七同案說文云舝車軸耑鍵也兩穿相背轄一曰鍵也是文異而音義同漢天文志注晉灼曰舝古轄字潘尼詩本作轄故注从之謝朓拜中軍記室牋注仍作舝字廣韻鎋舝轄三字同

我思肥泉釋文云肥字或作淝案釋水曰歸異出同流肥玉篇云淝水名後人因肥爲泉故亦增加水旁也

思須與漕水經濟水注引作曹載馳言至于漕列女傳三作曹案左氏閔二年傳戴公廬于漕通典作曹是竝从省

憂心殷殷釋文云殷本又作慇桑柔憂心慇慇楚辭九歎注引作殷殷案說文云慇痛也徐鍇曰詩殷殷本作此字是殷从省通

已焉哉韓詩外傳一作亦已焉哉案齊韓毛詩師讀各異故文字訓詁多不同漢儒林傳云嬰作內外傳數萬言其語頗與齊魯閒殊然歸一也今竝引以存絕學

室人交徧讁我孟子離婁上注引作適我云適過也集韻引同云適與謫同案毛傳云讁責也說文云謫罰也方言曰讁過

也南楚以南凡相非議人謂之譴漢文帝紀適見於天師古注云適讀曰譴責也適與謫譴古今字義同

室人交徧摧我說文人部引作催釋文云摧或作催韓詩作讙就也任氏敱以就當爲就字之誤案催與摧音同義略異錢氏坫曰催正字廣雅云讙就也从韓詩說玉篇云讙譎也類篇讙責也則與上章譴字義同鄭箋以爲刺譏之言義亦相近段氏曰說文催相擣也毛傳摧沮也蓋當是字作催而毛釋爲摧之段借許則釋其本義也

雨雪其雱穆天子傳注廣韻十遇藝文類聚二竝引作其霶御覽三百七十引作霶文選雪賦注引作滂御覽十二卅四引同案說文雱是籀文旁旁溥也與仿字異毛傳云雱盛貌與溥義相近

水部云澇沛也徐鉉曰今俗別作霶霈非是廣韻霶同雱雱

澇音亦同

其虛其邪鄭箋邪讀如徐釋文云爾雅作其徐關雎正義說文

繫傳文選幽通賦注引同案釋訓曰其虛其徐威儀容止也

鄭依雅訓邪徐音相近正義云字雖異音實同陳第古音攷云說文作䣄今本邑部並未引詩徐鍇曰徐又古國本从邑亦通作徐此虛徐不合作䣄也臧氏曰毛傳虛虛徐

也一本無徐字毛恐後人分其虛其邪爲兩事故作傳以連合之

箋讀如徐是申傳之訓惠氏曰曹大家注幽通賦引作徐蓋

三家之說弟子職云志無虛邪亦讀如徐虛徐狐疑也

靜女其姝說文衣部祩引作其祩云好佳也女部又引作娖云

好也董氏云隋得江左本作娖案毛傳云姝美色也玉篇娖

同姝廣韻云袾朱衣也集韻姝亦作姺袾文異而音義同許氏所引不廢三家說故字多異也段氏曰詩所引詩則假袾爲姝也姺亦與毛異豈取諸三家與

俟我於城隅韓詩外傳一 於引作乎說苑辯物文選思舊賦注引同鴻雁集于中澤攷文古本于作乎 案說文云亏於也二字義同故於亦作乎呂覽審應注于乎也于乎二字古通用段氏曰詩多用于字偶有作於者

愛而不見說文人部引作僾云仿佛也祭義疏引詩薹氏引石經同方言郭注引作薆案釋言曰薆隱也僾唈也此當爲无之假借字郭注云皆見詩故方言引作薆說文云薆蔽不見也離騷眾薆然而蔽之與仿佛義相近毛作愛鄭因如字解戴氏曰愛

而猶隱然邵氏曰薆通作愛蒸民云愛莫助之毛傳愛隱也桑柔云亦孔之僾僾又與薆通故說文作僾錢氏曰說文薆卽愛而不見之愛

搔首踟蹰韓詩外傳一作躊躇文選注思元賦思舊賦洞簫賦琵琶賦左思招隱詩何劭贈張華詩鸚鵡賦引韓詩又作踟躕引韓詩同薛君曰躊躇躑躅也案玉篇云踟蹰行不進也漢李夫人傳注師古曰躊躇住足也踟躊聲相近踟躇音亦同說文作峙䠧云不前也繫傳引詩同躇躅竝俗體又成公綏嘯賦踟跦步趾注踟跦與踟躅古字通說文又作篤箸

錢氏曰說文峙䠧卽踟蹰之異文

說懌女美鄭箋說懌當作說釋釋文云說本又作悅白帖廿御覽六百五引同蜀石經作悅案書王不懌釋文馬本作不釋釋

詁憚釋並訓爲服說文云釋解也說說釋也懌新附字徐鉉曰經典通用釋鄭讀說如字周語韋注云說古悅字大戴曾子立事注說古通以爲悅字論語猶多作說孟子皆作悅說悅古今字

洵美且異釋文云洵本亦作詢案箋云洵信也釋詁曰詢信也注云宋衞曰詢疏引洵訏且樂云詢洵音義同

新臺有泚河水瀰瀰說文玉部引作有玼云玉釋文引作新色鮮也漢地理志引邶詩作河水洋洋文選齊安陸昭王碑文注引作瀰瀰白帖六作彌彌案說文云泚清也毛傳泚鮮明貌與玼字義正合玼兮玼兮傳亦云鮮盛貌則泚爲假借字說文無瀰字釋文引說文云水滿也此即訓濔字新附瀰云大水也今詩作瀰俗字此當从李善注作濔地理志注師古謂邶

無此句或爲三家之文盧氏曰地理志引邶詩云河水洋洋字从羊𡛥爲聲案玉篇洋亦漏字集韻亦曰瀰或作洋謂新臺也俗譌爲洋洋燕婉之求說文目部引作睍婉云目相戲也玉篇女部引作嬿婉云本亦作燕文選西京賦注引韓詩作嬿婉云好貌又曹植送應氏詩劉琨答盧諶詩蘇武古詩引毛詩作嬿婉末章燕婉之求御覽九引韓詩外傳作嬿婉植括案方言云睍視也東齊曰睍凡以目相戲曰睍燕睍音同而義異或爲齊魯本集韻云嬿婉安順貌嬿與燕通錢氏曰說文婉即燕婉之求之婉段氏曰許所據作睍豈毛訓睍爲晏之假借後人轉寫改爲燕與抑三家詩有作睍者

新臺有洒河水浼浼釋文云洒韓詩作漼云鮮貌浼浼韓詩作浘浘云盛貌案毛傳云洒高峻也是即釋邱望厓洒而高夷

上洒下之洒李巡孫炎俱訓洒爲陗韓作漼文義竝異矣文選吳都賦李善注引韓詩臺臺水流進貌據釋文韓作浘𡏖與浘音同大雅臺臺文王漼霖喂本作浘說文云浼污也毛作浼假借字傳以浼浼爲平地是韓詩義長顧氏曰今詩作洒浼而猶用韓詩音誤矣錢氏曰浘與浼通段氏曰新臺有灑河水浘浘蓋一章新臺有泚河水瀰瀰之異文漼浘與泚瀰同部與洒浼不同部毛韓異文同義陸德明誤屬之二章無疑也

遼篨不殄廣韻九魚作蘧蒢鄭箋云殄當作腆腆善也案隸體从竹字皆變从艸然廣韻別出从竹字則口柔字當从此蘧音之轉庭燎箋夜未渠央即未遽央故从渠从遽通正義云腆與殄古今字之異故儀禮燕禮注云腆古文字作殄葢儀禮古本腆有作殄者殄腆音同故鄭亦從禮訓釋也

鴻則離之御覽九百四十九引韓詩外傳作羅之鮑本仍作離案羅本俗

羅字古書多作離見書釋

得此戚施說文黽部引作䵶黿云䵶黿詹諸也言其行黿黿又

鼁下云先鼁詹諸也其鳴詹諸其皮鼁鼁其行先先或从酋

作䵶爾雅釋文云戚施字書作䵶䶃同案釋訓曰籧篨口柔

也戚施面柔也晉語籧篨不可使俯戚施不可使仰淮南修

務注云籧篨偃也戚施僂也皆醜貌說文籧篨粗竹席也釋魚曰鼁䵶

蟾諸郭注云似蝦蟇居陸地許氏引作䵶黿當本三家說玉

篇廣韻作規䶃說文云䶃司人也一曰善伺人顏色之意無規

字諸說雖不同其皆為粗醜賤惡之稱與戴氏曰說文引詩

䵶黿又名鼁䵶爾雅鼁䵶說文誤并鼁與䵶為一字並讀七

宿切于鼀字下云圥鼀當作鼀䵷其皮鼀鼀當作䵷䵷其行圥圥當作𪓰鼀鼀䵷之鼀說文但用圥今爾雅轉寫譌作鼀釋文音起據反䵷音秋並非䵷鼀古字通用戚施以其皮戚戚其行施施故名詹諸爲物狀卑俛故不可使仰之疾似之籧篨戚施本物名因以爲疾名又因疾名而爲口柔面柔之名宣公非乘有二疾狀其媚於齊女之可醜而已邵氏曰御覽九百四十九引韓詩得此戚施一本作䵷鼀薛君云戚施蟾蜍喻醜惡是說文本韓詩䵷鼀戚施聲之轉也

中心養養三家拾遺引說文作洋洋案釋訓曰洋洋思也邢疏謂卽中心養養之養說文並未引此范氏誤也

不瑕有害唐石經初刻瑕作遐蜀石經有作不案傳云瑕遠也

以𤦡爲退之假借鄭則如字讀故易爲過也唐石經是从毛作退蜀石經有作不當爲誤字

皇清經解續編卷五百四十六終

仁和高鳳詔校
書佐劉鉅